

Les renseignements et inscriptions s'effectuent après adhésion à l'accueil du Centre Etincelles **65 rue des Haies, 75020 Paris.**

Consultez nos programmes sur place ou sur les réseaux !
Nous avons un site internet : www.etincelles20eme.org
Nous avons une page Facebook : Centre socioculturel Etincelles.

Il est primordial de respecter l'horaire du rendez-vous précisé sur la plaquette. Nous partons tous ensemble et nous ne pouvons pas attendre les retardataires.

SOIRÉE'TINCELLES

programmation 2022

avril/mai/juin



la SORTIE d'avril



Mercredi 6 avril à 14h

Départ : 65 rue des Haies

Tarif : 4 €

Histoire de la mode

Palais Galliera

Les visiteurs évoluent dans un parcours à la fois chronologique et thématique, où se mêlent deux histoires croisées. D'un chef-d'œuvre à l'autre, de la robe volante aux créations de Comme des Garçons, de la garde-robe de la comtesse Greffulhe aux pièces avant-gardistes de Rick Owens, chacun découvre une histoire de la mode, du XVIIIe siècle à nos jours, illustrée par les plus belles pièces du musée de la Mode de la Ville de Paris.

Inscriptions à l'accueil à partir du mercredi 23 mars.

le FILM de juin

Samedi 18 juin à 14h

au 78 rue des Haies

Tarif : gratuit

Dogman

2018, VOSTFR

Policier, Drame

de Matteo Garrone

1h 39 min

Synopsis: Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce...

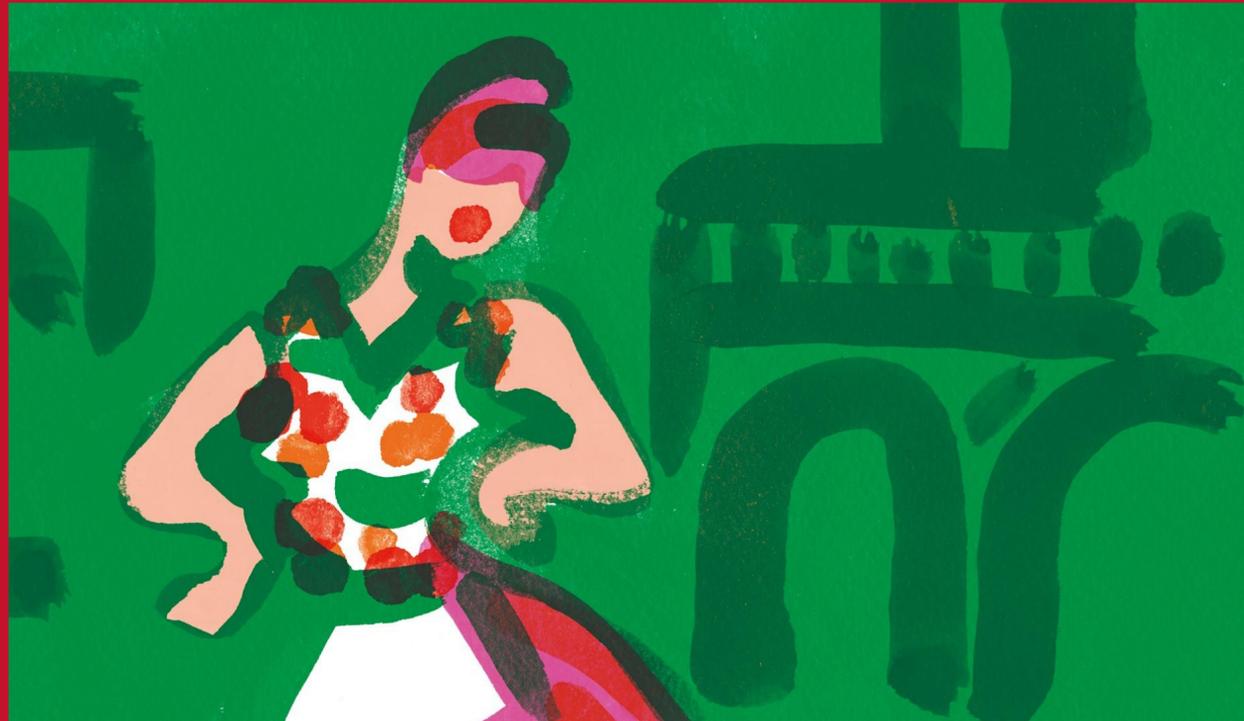


Voici : "Le portrait bouleversant d'un homme humilié qui va essayer de recouvrer sa dignité."

Inscriptions à l'accueil à partir du lundi 23 mai.



la SORTIE de mai



Mercredi 25 mai à 19h

Départ :65 rue des Haies

Tarif : 4 €

La Périchole

Opéra Comique

Durée : 3 heures, entract compris

À la fin du XVIIIe siècle, le Pérou, conquête de l'Espagne, est dirigé par un vice-roi sans scrupule, entouré d'une cour complaisante. La Périchole, belle chanteuse de rue, va-t-elle se laisser corrompre par le monarque pour manger à sa faim ? Saura-t-elle regagner l'estime de son amoureux ? Parviendront-ils à s'échapper de leur prison dorée ? Les courtisanes fascinent le siècle romantique. Offenbach choisit la sienne dans une pièce de Mérimée qui l'empruntait à l'histoire récente du Pérou. La charge politique tourne à la parodie, tandis que le rôle-titre dresse un remarquable portrait de femme, tout en affirmant l'inaliénable liberté de l'art.

Inscriptions à l'accueil à partir du mercredi 11 mai.

le FILM de mai

Good Morning England

2009, VOSTFR

Comédie, Romance, Musical

de Richard Curtis

2h 15 min

Synopsis: Carl vient de se faire renvoyer du lycée, et sa mère a décidé qu'il irait réfléchir à son avenir auprès de son parrain, Quentin. Il se trouve que celui-ci est le patron de Radio Rock, une radio pirate qui émet depuis un bateau en mer du Nord peuplé d'un équipage éclectique de DJ's rock and roll.

La vie en mer du Nord est riche en événements...

Samedi 28 mai à 14h

au 78 rue des Haies

Tarif :gratuit



filmsactu : "Avec sa galerie de personnages irrésistibles, ses situations cocasses à mourir de rire, sa bande-son à tomber par terre et son final en apothéose. ."

Inscriptions à l'accueil à partir du lundi 25 avril.





sortie en juin Choix des adhérents

Toute l'année notre équipe vous a proposé des sorties de haute qualité dans des lieux culturels de Paris et ses alentours. En juin, vous avez la possibilité de re-visiter un lieu qui vous a plu ou de faire une proposition de sortie qui n'a jamais été faite à Étincelles!

Vous pouvez déposer vos propositions jusqu'à la fin du mois d'avril à l'accueil du centre ou lors des sorties avec nos animateurs!

Ne râtez pas cette occasion de se retrouver ensemble une fois de plus avant la fin de la saison culturelle 2021-2022 au centre socioculturel.

Departures

2008, VOSTFR

Drame

d'Yojiro Takita

2h 11 min

Synopsis: Dans une province rurale du nord du Japon, Daigo Kobayashi retourne avec son épouse, après l'éclatement de l'orchestre dans lequel il jouait depuis des années à Tokyo. Daigo répond à une annonce pour un emploi "d'aide aux départs", imaginant avoir affaire à une agence de voyages. Il s'aperçoit qu'il s'agit en réalité d'une entreprise de pompes funèbres, mais accepte l'emploi par nécessité financière...

Voici : "Le portrait bouleversant d'un homme humilié qui va essayer de recouvrer sa dignité."

Inscriptions à l'accueil à partir du lundi 21 mars.

Samedi 23 avril à 14h

au 78 rue des Haies

Tarif : gratuit

